**АННОТАЦИЯ**

**к программе «Особый ребёнок»**

Программа по изобразительной деятельности детей-инвалидов направлена в основном на детей, не посещающих учреждения общего образования. И проблема их социальной адаптации и развития стоит особенно остро.

**Целью данной программы** является социальная адаптация детей инвалидов, через формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части духовной культуры. Программа способствует развитию способности реализовать идею в материале, умению видеть композиционные особенности темы и воплощать их в выбранной технике. Это позволяет детям расширить понимание композиции в целом, узнать её многогранность и технологические возможности.

**Задачи:**

**1**. Знакомство с видами и жанрами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

**2**. Развитие технических навыков в работе с различными материалами при создании творческой композиции.

**3**. Развитие памяти, внимания, фантазии, чувства меры, смелости творческого мышления.

**4**. Реализация эстетических, духовных запросов детей-инвалидов.

**5.** Формирование уважительного отношения к труду, как к собственному, так и к чужому; формирование уважительного отношения в группе (к педагогу и друг к другу).

**6**. Ликвидация дефицита общения детей-инвалидов.

Особенностью программы является её направленность на разнообразие видов изобразительной деятельности особого ребенка. Эта деятельность включает в себя как виды чисто изобразительной деятельности, так и различные виды декоративно-прикладного творчества, что позволяет детям работать с широким спектром материалов и приобретать опыт работы с различными материалами.

Программа рассчитана на работу с детьми-инвалидами от 8 до 18 лет, а также с молодыми инвалидами (категории «вечные дети»).

В результате освоения данной образовательной программы дети инвалиды овладевают изобразительной грамотой, терминологией, что помогает им ориентироваться в разнообразном мире изобразительного искусства. Постепенно ребенок познает законы, по которым оно развивается, овладевает приемами и техниками разных видов искусства. Дети знакомятся с основными и дополнительными цветами, их влиянием друг на друга, с контрастными и нюансными цветами, теплыми и холодными. Занятия по графике развивают у детей чувство тона, пятна и линии; они узнают разные виды штриховки, знакомятся с видами графики. Изучение декоративно - прикладного творчества формирует умение создавать композиции для выбранной техники, компоновать композицию в заданный формат, также учит способам, приемам и техникам декорирования плоскости, знакомит с разнообразием видов декоративного искусства.