**АННОТАЦИЯ**

**к программе «Родничок»**

Возраст 2-3 лет характеризуется тем, что ребенок переходит от жизни в микросоциуме семьи к выстраиванию большого количества контактов с другими детьми и взрослыми. Для того, чтобы сделать этот переход более комфортным для ребенка, мы предлагаем использовать опыт народной педагогики, которая веками накапливала и шлифовала формы социализации ребенка. Произведения детского фольклора хранят в себе **национальный музыкально-генетический интонационный код,** определяющий речевое интонирование и влияющий на формирование психофизиологического благополучия ребенка. Участие в фольклорных занятиях в небольшой детско-родительской группе помогает ребенку построить новые модели поведения в различных ситуациях и приобщает к миру народной культуры.

 Программа «Родничок» является дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программой социально-педагогической **направленности,** для детей 2-3 лет.

**Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на  **1-2 года** обучения. Ежегодно на освоение программы отводится:

**1 год обучения** - 72 часа в год, 2 часа в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

**2 год обучения** –72 часа в год, 2 часа в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

**Расписание занятий:** вторник, четверг : гр. 2.1 10.00-10.25, гр. 2.2 17.35- 18.00

**Цель программы – *воспитание, социализация и развитие детей младшего возраста посредством музыкально - игровой деятельности на основе традиционных жанров детского фольклора***

**Задачи:**

1. . Развивать эмоциональную сферу ребенка, как важнейшую основу его внутреннего мира.

2. Воспитывать у ребенка чувства сопереживания, доброжелательности, взаимопомощи.

3. Воспитывать культурные привычки в процессе группового общения детей и взрослых, способствовать усвоению ребенком норм жизни и поведения

4.. Стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка.

5. Развивать музыкальные способности ребенка (чувство ритма, мелодический, тембровый и динамический слух, музыкальную память и владение голосом)

**Планируемые результаты:**

**Личностные**

1. Ребенок проявляет интерес к занятиям, активно в них участвует, адекватно реагирует на предложения педагога, в домашних условиях пытается воспроизвести игровые модели, усвоенные на занятиях. - Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

2. Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.

 3.Владеет элементарными навыками общения в группе (приветствие, прощание, умение ждать своей очереди, делиться, соблюдать правила); способен к игровому взаимодействию и сопереживанию.

 4. Умеет соблюдать правила знакомой игры, проявляет самостоятельность в ранее освоенных игровых моделях, способен к их творческому переосмыслению.

**Метапредметные**

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами.

 2. Ребенок обладает интересом к стихам, песням, музыке, рассматриванию изображений; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

 3. У ребенка создаются предпосылки для развития воображения, произвольного внимания и памяти

**Предметные**

1. К концу обучения ребенок активно владеет предметами, используемыми на занятиях (шумовыми музыкальными инструментами, игрушками и пособиями), знает их названия и применение.

2. Узнает предметы народных промыслов и народного быта; различает отдельные жанры народной музыки (колыбельная, плясовая).

3. Узнает знакомые песни, пытается подпевать педагогу.

4. Стремится передавать характер музыки при помощи движения, реагирует на изменения динамики (громко, тихо) и темпа (быстро, медленно),

 5.Умеет танцевать в парах и кругу, выполнять простейшие танцевально- ритмические движения